

## АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ДРЕВНЕГО ВОЛЧИНА В 2005–2006 гг.

Волчин – деревня, центр Волчинского сельсовета Каменецкого р-на Брестской области. Находится в 45 км на северо-запад от Бреста, на правом берегу реки Пульвы, правого притока Западного Буга. В письменных источниках появляется в XVI в., как двор в Брестском повете Трокского воеводства Великого Княжества Литовского. На протяжении столетий Волчин принадлежал разным шляхетским родам: в XVI в. – Солтанам, в XVII – Гасевским, а с 1708 г. – польному гетману литовскому К. Сапеге, который в 1719 г. передал права на владения великолитовскому конюшему Я. Флемингу. В 1721 г. поместье Волчин приобрела княжна Констанция Чарторыйская, жена генерала-лейтенанта польского войска Станислава Понятовского. Именно здесь в 1732 г. родился последний король Речи Посполитой Станислав Август Понятовский. Через год в Волчине начнётся строительство Троицкого костёла, в котором найдут своё последнее пристанище останки короля. В 1738 г. поместье приобрёл Михаил Чарторыйский, а в 1744 г. здесь началось строительство дворца и одного из крупнейших парковых комплексов в Беларуси. В 1828 г. Волчин, находящийся в составе Российской империи, был продан Пусловским. После восстания 1831 г. поместье конфисковали у владельцев и передали Гродненской палате государственного имущества. С 60-х гг. XIX в. городок является центром Волчинской волости в Брестском повете Гродненской области. Во времена второй Речи Посполитой Волчин становится центром гмины Брестского повета Полесского воеводства. С 1940 г. действовал Волчинский сельсовет Высоковского р-на Брестской обл.

Безусловно, интерес к Волчину, который проявляла общественность, в первую очередь тесно связан с вниманием к судьбе последнего короля Речи Посполитой Станислава Августа Понятовского. Это прослеживается во всех научных и научно-популярных публикациях, начало которым положили работы польских исследователей 30-х годов XX в. [Marczak, 1935; Wawruczyk, 1951]. Всплеск интереса к Волчину в конце 1980–90-х гг. связан с запланированными поисками останков короля в ходе расчистки завалов Троицкого костёла и последующей передачей останков в Польшу для официального перезахоронения в королевском замке в Варшаве [Galwickowska-Świechowska, 1993; Zgorzelska, 1995]. Последние публикации, посвященные истории Волчина, поискам останков короля и попыткам реставрационных работ Троицкого костёла, появились в Беларуси относительно недавно [Мілінкевіч, 2004; Федорук, 2004].

В рамках республиканской программы по возрождению и развитию села на 2005–2010 гг., было принято решение о создании краеведческого музея в Волчине и проведении археологических исследований.

Экспедиция организована в рамках полевой археологической практики студентов первого курса исторического факультета Брестского государственного университета. В ней принимали участие старший научный сотрудник отдела средневековой археологии, кандидат исторических наук О. Иов (2005) и лаборант кафедры истории славянских народов В. Пилипович (2005–2006).

Целью исследования было: обследовать местность на наличие археологических памятников и культурных пластов; локализовать место первоначального поселения; проследить топографию и изучить материальную культуру древнего Волчина.

Отправным пунктом наших исследований стало изучение плана дворцово-паркового комплекса в Волчине, составленного в 1762 г. французским архитектором Пьером де Тирегаем. Используя совмещение (благодаря компьютерной технике) плана XVIII в. с современным планом д. Волчин, мы осуществили привязку шурфов с учётом топографических и

ландшафтных изменений. В связи с плотностью застройки территории, была применена тактика закладки небольших шурфов.

В 2005 г. заложено 9 шурфов общей площадью 116 м<sup>2</sup>. В результате проведенных работ удалось точно определить местонахождение дворца Чарторыйских, построенного в XVIII в. (фото 1), а также обнаружить культурные слои XIV–XVIII вв.

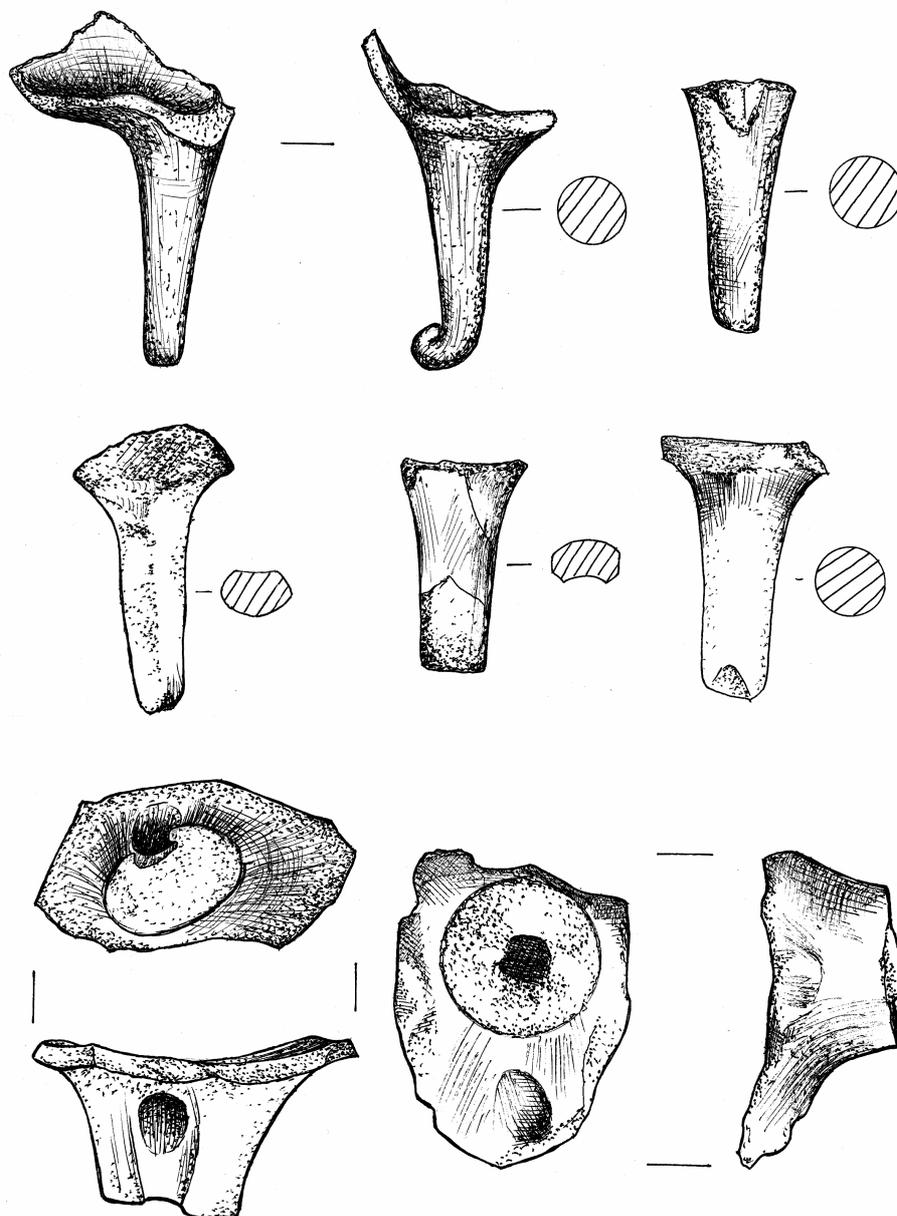


Рис. 1. Фрагменты керамической посуды 17–18 вв. (рынки)

Fig. 1. Fragments of ceramic ware from 17–18 centuries (frying pans)

Шурфы № 8, 9, 10, разбитые на юго-восточной окраине деревни (т. н. Старый Волчин) на надпойменной террасе правого берега р. Пульвы, позволили локализовать место первоначального поселения. Анализ керамического материала показал, что среди артефактов из указанных шурфов есть несколько фрагментов лепной керамики VIII–X вв. и раннегончарных горшков X в. Основной керамический материал датируется XIV–XVI вв. (рис. 1–2).

Таким образом, в итоге удалось подтвердить факт возникновения древнего Волчина на одно столетие ранее упоминаний в письменных источниках (документы 1496 г. и 1516 г. с известиями о Волчине) [Wawgynczyk, 1951, s. 86]. Прослежена закономерность топографического развития населённого пункта. Возникнув на надпойменной террасе правого берега р. Пульвы (сегодня – огороды, примыкающие к речке в районе т.н. Старого Волчина), поселение в XVI–XVIII вв. расширилось на север и северо-запад вдоль речки, где и развился административно-торговый центр (рыночная площадь, торговые ряды, ратуша).

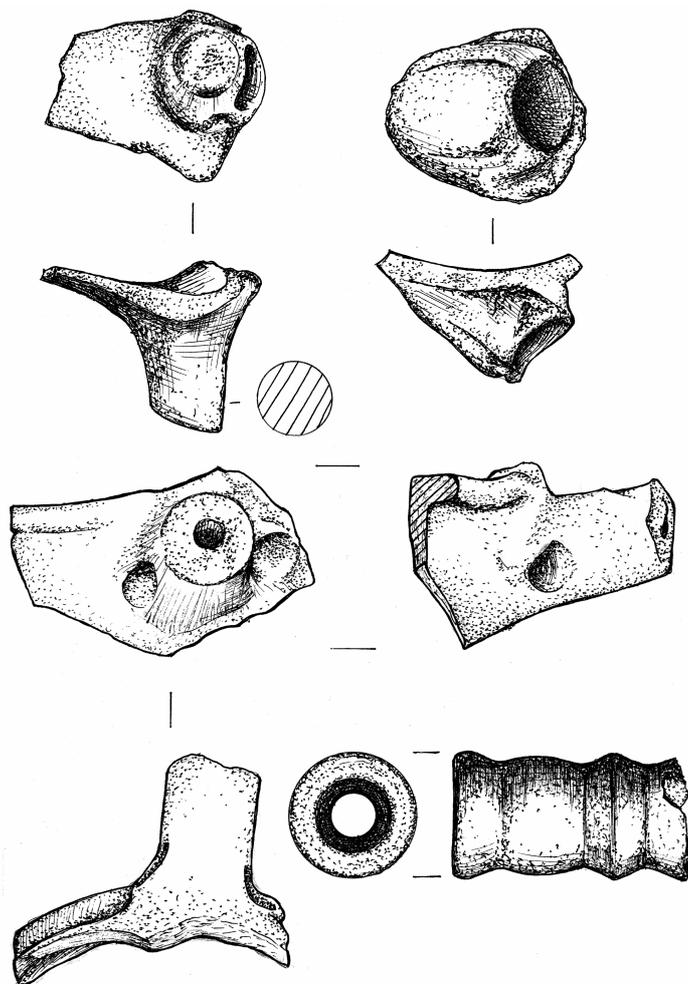


Рис. 2. Фрагменты керамической посуды 17–18 вв. (рынки)

Fig. 2. Fragments of ceramic ware from 17–18 centuries (frying pans)

Выявленный в ходе раскопок обильный керамический материал XVII–XIX вв. даёт представление о локальных особенностях гончарного производства этого периода (рис. 3–4). Следует также отметить коллекцию монет XVII – нач. XX вв. (16 единиц) и собрание пуговиц (11 единиц), среди которых четыре позолоченные и одна серебряная (рис. 5).

По завершению работ (согласно настоятельному желанию местной администрации), вскрытые фундаменты дворца Чарторыйских были накрыты специальным навесом, что позволило предотвратить воздействие осадков и других внешних факторов, которые могли бы повредить каменно-кирпичную конструкцию. Предпринятые шаги обусловлены возможным продолжением работ по изучению древностей Волчина.

В 2006 г. заложено 4 шурфа общей площадью 60 м<sup>2</sup>. В результате были обнаружены и исследованы культурные пласты XIV–XVIII веков. Шурф № 10, разбитый на юго-восточной

окраине деревни (т.н. Старый Волчин) на надпойменной террасе правого берега р. Пульвы, дал возможность расширить границы поселения VIII–X вв., где также зафиксированы слои древнего Волчина XIV–XVI вв.

Материалы из шурфа 13 дали информацию о большом строении, существовавшем в XVIII в недалеко от здания бывшей ратуши. Оно было, связано с торговлей, о чём свидетельствует археологический материал (монеты, товарные пломбы), и сгорело в начале XIX в.

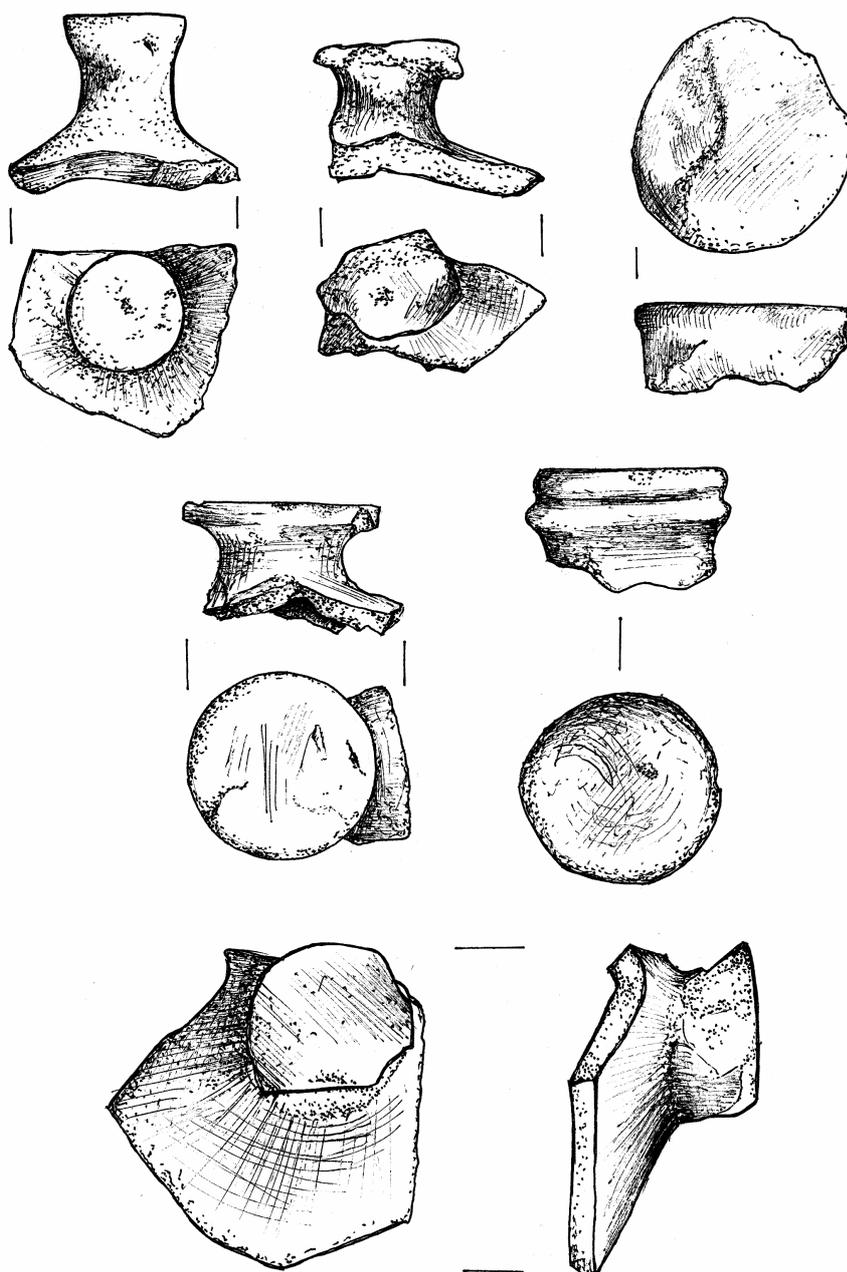


Рис. 3. Фрагменты керамической посуды 16–18 вв. (крышки)

Fig. 3. Fragments of ceramic ware from 17–18 centuries (lids)

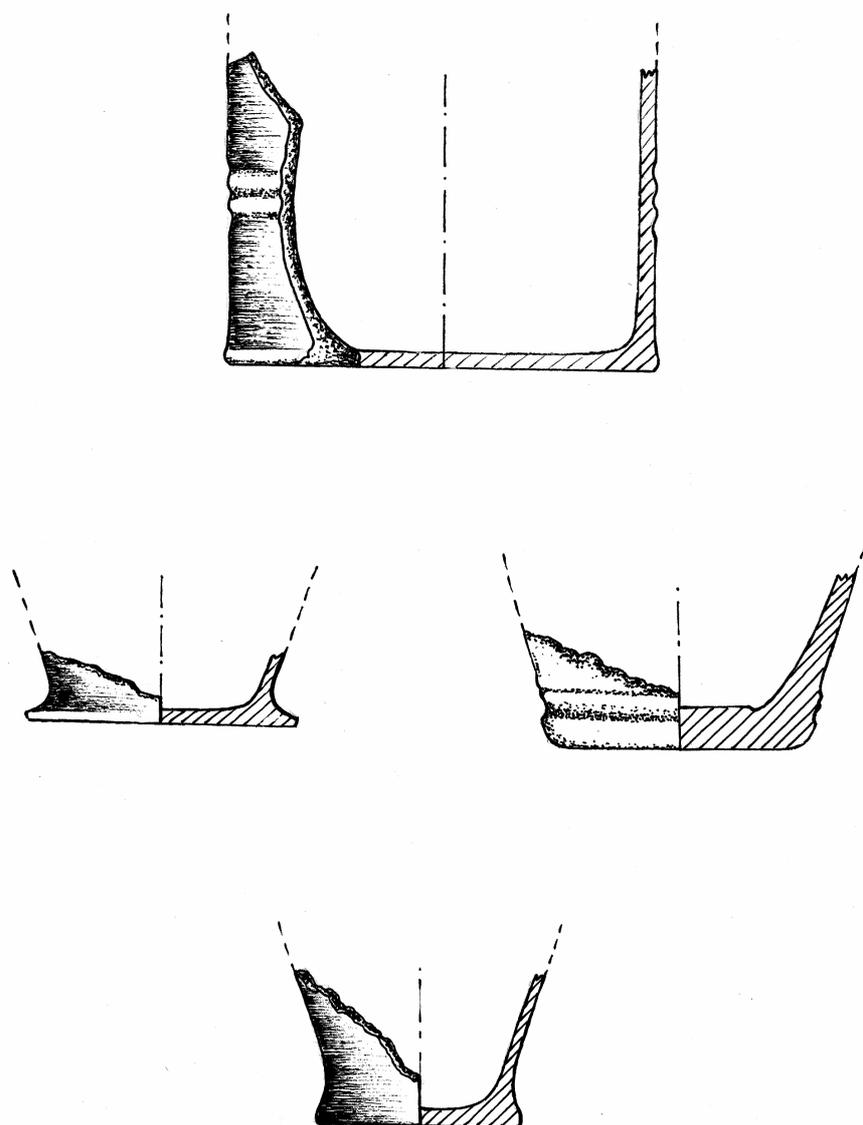


Рис. 4. Фрагменты керамической посуды 17–18 вв. (чарки и кубки)

Fig. 4. Fragments of ceramic ware from 17–18 centuries (cups and goblets)

Добытый в 2006 г. вещевой инвентарь, пополнил коллекцию артефактов, собранных в предыдущем полевом сезоне. Многочисленный керамический материал, датируемый XVII–XIX вв., даёт ряд уточнений о региональном своеобразии гончарного производства этого периода. Отметим коллекцию индивидуальных находок: монеты XVII – нач. XX вв., пуговицы (в том числе одна позолоченная), товарные пломбы, предметы быта (рис. 6) и др.

Особого внимания заслуживает бронзовая печать, обнаруженная в шурфе 12 (фото 2). Высота предмета 3 см. Рабочая часть имеет овальную форму размером 1,6×1,8 см. Рукоять, треугольной формы, увенчана небольшим кольцом. Негатив рисунка на печати выполнен углубленными линиями. В центре поля завязанный узлом платок в окружении двух страусиных перьев и с королевской короной сверху – шляхетский герб “Налэнч”. По бокам короны имеются зеркальные буквы “С” и “М”.

Герб “Налэнч” известен с конца XIII в. Печати с таким изображением появляются с XIV в. В конце XVIII в. насчитывалось более 300 шляхетских родов, которые владели этим гербом. Среди них известные роды Мицкевичей, Квасневских, Парчевских и т.д. Имеющиеся

инициалы позволили сузить круг возможных владельцев печати до 30 родов. Это владельцы герба “Налэнч”, фамилии которых начинаются с буквы “С” и “М”. (Мы не можем однозначно утверждать, какая из букв обозначала имя, а какая фамилию). На печати остались следы красного сургуча, что указывает на использование её в административном делопроизводстве, тем более, что она обнаружена вблизи от бывшего здания городской ратуши (сегодня здание Николаевской церкви).

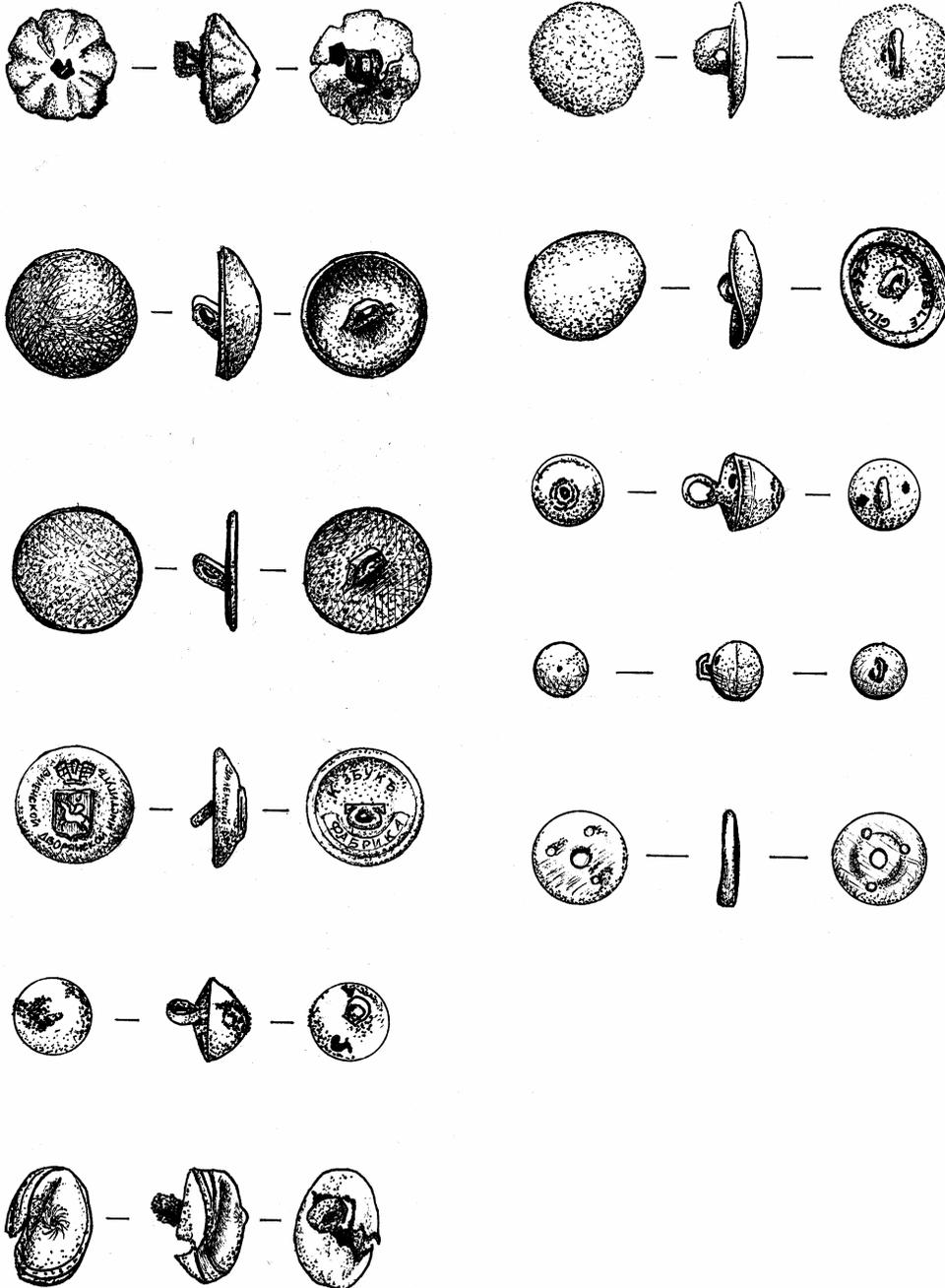


Рис. 5. Пуговицы 17–18 вв.  
Fig. 5. Buttons from 17–18 centuries

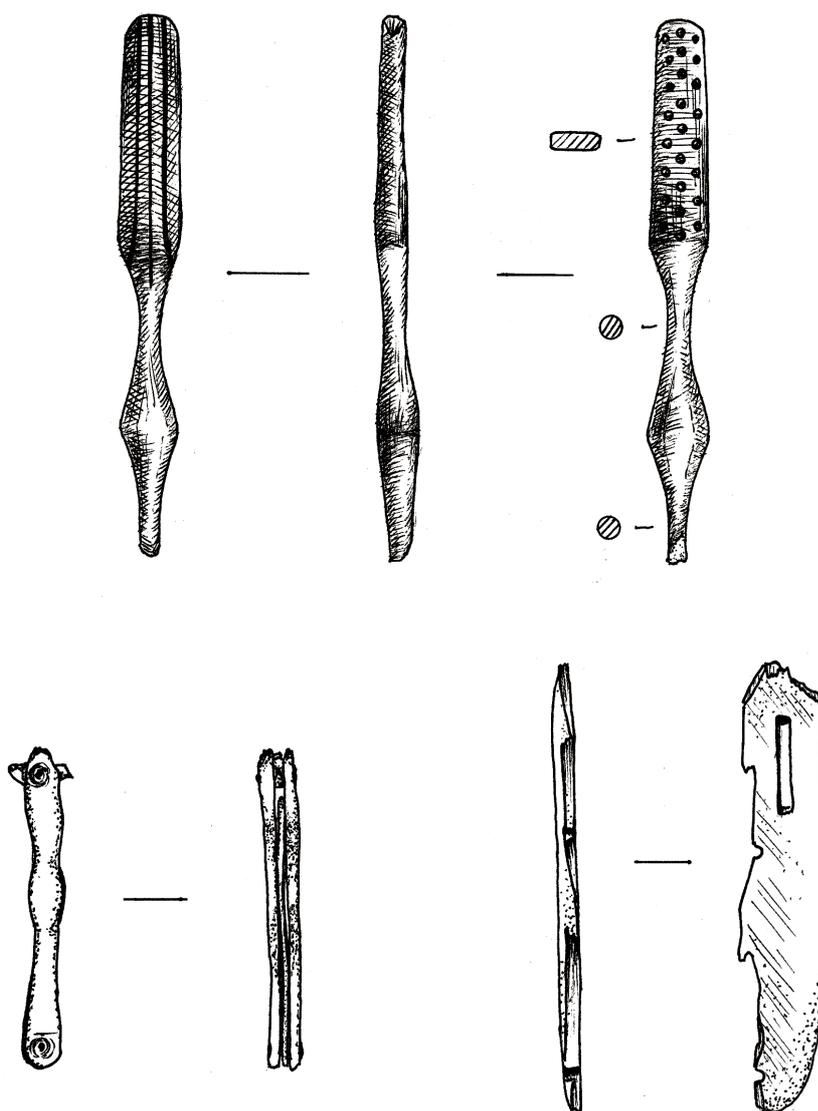


Рис. 6. Костяные изделия 18–19 вв.  
Fig. 6. Bone artifacts 18–19 centuries

Более глубокое изучение документальных источников по истории Волчина, в которых найдётся представитель рода, владеющего этим гербом с инициалами “С” и “М”, станет основным претендентом на право называться хозяином данной печати. Датируется находка, вероятно, временем не позднее XVIII в.

Таким образом, работы, осуществленные экспедицией Брестского государственного университета в 2005–2006 гг., положили начало системному археологическому изучению этого исторически богатого места и дали первые значимые результаты.

#### ЛИТЕРАТУРА

*Мілінкевіч А.*

2004 Воўчынская гісторыя. – Гродна. – 77 с.

*Федорук А.*

2004 Старинные усадьбы Берестейщины. – Минск. – С. 222–235.

*Galwiewska-Świechowska E.*

1993 Wołczyn Stanisława Augusta. – Warszawa. – 53 s.

*Marczak M.*

1935 Przewodnik po Polesiu. – Brześć nad Bugiem. – S. 53–67.

*Wawryńczyk A.*

1951 Rozwój wielkiej własności na Podlasiu w XV i XVI wieku. – Wrocław. – S. 86–87.

*Zgorzelska A.*

1995 Dzieje królewskiego Wołczyna. – Warszawa. – 39 s.

*Alexandr BASHKOV*

ARCHAEOLOGICAL RESEARCHES OF ANCIENT VOLCHYN  
IN 2005 – 2006

Review of the results of archaeological investigations, carried out during 2005 – 2006 on the territory of ancient Volchyn is presented at the paper. Periods of habitations of the region, from VIII – X centuries are clarified on the base of discovered material. The richest collections of artifacts were dated back to XIV–XIX centuries. They consists of ceramic, coins, buttons etc. Rare and important find is bronze seal with escutcheon “Налэнч”, dated back to XVIII century.