

## ЗМІСТ

### ІСТОРИЧНІ СТУДІЇ

- Леонтій ВОЙТОВИЧ. ЛЬВІВ – СТОЛИЦЯ КОРОЛІВСТВА РУСИ* . . . . . 3
- Ілля ПАРШИН. КНЯЖИЙ ЛЬВІВ В УГОРСЬКІЙ ІСТОРІОГРАФІЇ  
XV–XVII СТОЛІТЬ* . . . . . 44
- Богдана ПЕТРИШАК. МИСТЕЦЬКІ РЕЧІ У ПОБУТІ ЛЬВІВСЬКИХ  
МІСЬКИХ ПИСАРІВ XVI–XVIII СТОЛІТЬ* . . . . . 57
- Володимир АЛЕКСАНДРОВИЧ. ПЕТРО ВІТАВИЦЬКИЙ, ЛЬВІВСЬКИЙ  
МАЛЯР СЕРЕДИНИ – ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ XVIII СТОЛІТТЯ* . . . . . 64
- Ірина ЗАМОСТЯНИК. ЗАПОВІТ СВЯЩЕНИКА ЦЕРКВИ СВЯТОГО  
ТЕОДОРА ТИРОНА У ЛЬВОВІ о. ЙОСИПА 1602 РОКУ* . . . . . 76
- Наталія МИСАК. ДОЗВІЛЛЯ Й ВІДПОЧИНОК УКРАЇНСЬКОЇ  
ІНТЕЛІГЕНЦІЇ ЛЬВОВА НАПРИКІНЦІ XIX – НА ПОЧАТКУ  
XX СТОЛІТТЯ НА ПРИКЛАДІ РОДИНИ І. ФРАНКА* . . . . . 83
- Іван ПАТЕР. ЛЬВІВ – ОСЕРЕДОК НАДДНІПРЯНСЬКОЇ  
ПОЛІТИЧНОЇ ЕМІГРАЦІЇ У 1900–1939 РОКАХ* . . . . . 112
- Ігор РАЙКІВСЬКИЙ. УКРАЇНСЬКА СОЦІАЛ-ДЕМОКРАТІЯ В  
НАЦІОНАЛЬНОМУ РУСІ ГАЛИЧИНИ В 1928–1939 РОКАХ* . . . . . 132
- Павло АРТИМИШИН. КОНСТРУЮВАННЯ ОБРАЗУ «РАДЯНСЬКОГО»  
ЛЬВОВА 1930-1940-х РОКІВ У ТОГОЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ  
ПУБЛІЦИСТИЦІ ТА ХУДОЖНІЙ ЛІТЕРАТУРІ* . . . . . 156

### СПОГАДИ

- Феодосій СТЕБЛІЙ. МОЯ СПІВПРАЦЯ  
З МИКОЛОЮ КРАВЦЕМ. СПОМИН* . . . . . 172

### ІНТЕЛЕКТУАЛЬНА БІОГРАФІЯ

- Феодосій СТЕБЛІЙ: ІНТЕЛЕКТУАЛЬНА БІОГРАФІЯ.  
Львівська обласна універсальна наукова бібліотека,  
10 листопада 2016 року* . . . . . 178

## ДОКУМЕНТИ

<i>Ольга ГУЛЬ</i> . “...NIE DLA TEGO SIEDZICIE NA URZĘDZIE, ABYŚCIE NAM MIELI ŁAJAĆ ALBO SZAMOCIĆ ALE DLA SPRAWIEDLIWOŚCI I PORZĄDKU DOBREGO...”: РЕЛЯЦІЯ ЛЬВІВСЬКОГО ВОЗНОГО У СПРАВИ СКАРГИ МІЩАН ЛЬВОВА НА РАЙЦІВ ВІД 28 СЕРПНЯ 1576 РОКУ.....	192
---	-----

## РЕЦЕНЗІЇ

<i>Wojciech MICYGAŁA (Kraków)</i> . [Rec. na]: Halina Wiśniewska, Leszek Tymiakin. <i>Kunst pisania po polsku w królewskim Przemysłu (XVI–XVIII wiek)</i> . Przemysł: Wydawnictwo Towarzystwa Przyjaciół Nauk w Przemysłu, 2010. 220 s. ....	202
<i>Karolina KOLANOWSKA</i> . [Rec.]: Lwów nowoczesny/Lviv and modernity / [red. J. Purchla i Ł. Galusek]. Kraków: Międzynarodowe Centrum Kultur, 2017. 360 s. ....	207

ІНФОРМАЦІЯ ПРО АВТОРІВ .....	213
------------------------------	-----

ІНФОРМАЦІЯ ПРО РЕДАКЦІЙНУ КОЛЕГІЮ .....	214
---	-----