

ПЕЧЕРНЕ ЧЕРНЕЦТВО ГАЛИЧИНИ: ПРОБЛЕМА ІНТЕРПРЕТАЦІЇ, ЛОКАЛІЗАЦІЇ ТА ОХОРОНИ

Роман БЕРЕСТ 

Львівський національний університет імені Івана Франка,
вул. Менцинського, 8, 79000, Львів, Україна,
e-mail: berest_liet@ukr.net

Розглянуто проблему маловідомої, складної й багатогранної історії середньовічного піщаного чернецтва Галичини, яке в найскладніший період національної історії удалося не простих умовах відстоювати основні принципи та засади національної гідності, суспільної терпимості, християнського духу й виховання.

На основі результатів археологічних і спелеологічних досліджень низки пам'яток відзначено існування на галицьких землях значного розмаїття піщаних пам'яток (культові вівтарі, церкви, монастири, протомонастирські оселі, келії відшельників, самітників, аскетів тощо). У контексті викладу матеріалу розглянуто особливості організаційного устрою середньовічного чернецтва, шляхи й причини розвитку та занепаду чернечих общин. Також виділено основні ознаки й типи піщаних житлових споруд статутного чернецтва, споруд, притаманних для аскетів, кіновітів, келіотів, ідіоритмів, які майже невідомі в історичній науці та можуть стати суттєвим доповненням скарбниці національної історико-культурної спадщини.

Наголошено на складній проблемі збереження піщаної спадщини середньовічного чернецтва. Зазначено, що порівняно з відомостями авторів XIX ст. на сьогодні багато пам'яток піщаного чернецтва давно зникло або зазнало непоправних руйнувань під впливом дії природних, антропогенних та інших чинників. Констатовано, що збереження національного історико-культурного надбання повинно стати важливим і невідкладним завданням відповідних суспільних структур.

Ключові слова: піщані порожнини, келії, локалізація, інтерпретація, пам'ятки історії та культури.

Середньовічне чернецтво України відіграво важливу роль у поширенні та утвердженні християнства, відзначилося винаходами й досягненнями в багатьох галузях господарства, а також добре відома його місія у збереженні та розвитку народних традицій, національної культури, освіти, виховання.

Дослідження свідчать, що після офіційного прийняття християнства на землях Київської Русі поступового поширення серед чернецтва набуло піщаної спадщини. Воно стало своєрідним продовженням тих християнських традицій, які прийшли на праукраїнські землі з інших земель. Безумовно, поява та поширення піщаних традицій, перш за все, були пов'язані з християнськими канонами, які передбачали аскетизм, покуту, терпимість, послух, соціальну відмежованість тощо.

На праукраїнські землі чорне духовенство не прийшло в готовому однотипно сформованому вигляді. Його формування відбувалося тривалий період під впливом різних чинників. Здебільша саме ченці були ініціаторами забудови піщаних порожнин чи їхнього пристосування до вимог культу. Показово, що, впродовж усієї середньовічної доби під дією різних чинників чернецтво розвивалося, удосконалювалося, набувало певних особливостей.

Відсутність писемних джерел, з одного боку, та наявність піщаної спадщини, з другого, актуалізують зазначену проблему й значення спелеології, а також результатів археологічних

досліджень у процесі вивчення піщаної спадщини середньовічного чернецтва. Сучасна наука мала б відповісти на чимало важливих питань, адже в наявних писемних джерелах багато сторін чернечого життя залишилося поза увагою авторів.

Археологічні, спелеологічні, а також топонімічні дослідження, проведені на низці середньовічних пам'яток Галичини, засвідчують існування різновидів чернечих споруд [Берест, 2009, с. 102–114]. Проте не всі вони стали основою для закладення монастирів, відомими центрами місійної чернечої просвітницької чи культурно-освітньої діяльності. Середньовічне чернецтво існувало в різних організаційних формах, структурних об'єднаннях, різнилося певними ознаками тощо. У Галичині воно залишило чималу кількість пам'яток, але більшість із них не привертає уваги дослідників.

Існує кілька типів піщаної спадщини середньовічного чернецтва. Найвідомішими піщаними оселями іноків у Галичині стали піщані монастири. Серед них відзначають чернечі оселі в Галичі, Крехові, Розгірчі, Стадчі. Це – великі піщані комплекси, які мають церкви, келії, трапезні й господарські приміщення. Вони ще й досі зберігають важливе пізнавальне, історико-культурне і навіть релігійне значення, хоча перебувають у занедбаному стані.

За тривалий період від часів Київської Русі піщані спадщини зазнали значних втрат. Ще в середині XIX ст. проблему втрачених львівських монастирів порушував Антін Петрушевич [Петрушевич, 1853, с. 22–28]. Згодом, в часи прокладення залізниць, будівництва доріг, промислових підприємств, освоєння природних ресурсів, значного поширення це явище набуло в усій Галичині [Берест, 2015, с. 81].

Важливо зауважити, що попри руйнівні процеси австрійська влада намагалася різними діями й практичними заходами зберегти історико-культурну спадщину від непоправних втрат через видання законодавчих актів, створення центральної комісії з дослідження та консервації пам'яток, розширення значення діяльності консерваторської служби тощо [Булик, 2014, с. 142–149]. Саме в той час закладалися раціональні методи виконання наукових досліджень.

На початку ХХ ст. мирний розвиток науки перервала війна. Багато оригінальних пам'яток піщаного чернецтва було втрачено в часи Першої та Другої світових воєн. Зокрема, ще в довоєнний період велику групу цінних підземних споруд Східної Галичини пристосовано та внесено до системи захисних укріплень австрійської армії, перетворено на склади зберігання боєприпасів тощо [Берест, 2015, с. 57]. Після закінчення воєнних дій, у міжвоєнний період проблемою охорони культурної спадщини в Галичині опікувалася Польська держава. У 1928 р. проведено реформу охорони історико-культурної спадщини в державі. Тоді помітного значення в Галичині набула охоронна діяльність Наукового товариства ім. Шевченка (НТШ) [Булик, 2017, с. 258–284].

У часи радянської влади чернечі спадщини в Галичині опинилася у катастрофічному становищі. Однак й зараз багато цих пам'яток перебуває поза межами уваги дослідників. Йдеться, передовсім, про невеличкі піщані оселі, які колись слугували піщаним житлом невеликим чернечим громадам келіотів, а також ченцям-схимникам, відлюдникам, самітникам, затворникам, аскетам й іншим категоріям піщаного чернецтва.

Результати вивчення писемної та матеріальної спадщини свідчать, що на півдні Українських землях і в Галичині зокрема впродовж XI–XVI ст. більшість ченців-аскетів намагалася реалізувати себе в піщаному світі. Саме відомості найдавнішого Києво-Печерського патерика фрагментарно свідчать про існування серед давньоруського чернецтва традицій піщаного членства, які ще на початку XI ст. на українські землі приніс з Афону чернець Антоній Печерський. Риси християнського аскетизму простежуються на фрагментах коротких описів з життя Антонія, його учнів і послідовників, які в повній темряві підземелья Києво-Печерської лаври намагалися «невидініем и молчанием» осягнути «свят божественный» [Патерик, 1911, с. 94–102].

Науковий інтерес до історії та особливостей існування середньовічного піщаного чернецтва на землях Галичини простежується від початку XIX ст., що було пов'язане з розвитком низки наукових дисциплін. З різних перспектив відомості про чернечі піщані

пам'ятки подали: Іван Вагилевич [Wagilewicz, 1843, с. 151–168], Антоній Петрушевич [Петрушевич, 1853, с. 22–28], В. Площанський [Площанський, 1867, с. 179–188], Яків Головацький [Головацький, 1871, с. 219–242], Адам Кіркор [Kirkor, 1876, с. 209–315], Володимир Антонович [Антонович, 1886, с. 86–102], Юліан Целевич [Целевич, 1887], Володимир Деметрикевич [Demetrykiewicz, 1903, с. 51–91], Богдан Януш [Карпович, 1930, с. 562–566] та багато інших авторів.

У більшості публікацій авторів XIX – початку ХХ ст. наведена інформація загально описова, яку зараз важко ідентифікувати та локалізувати на місцевості. Багато пам'яток давно зникло. Крім цього, зауважу, автори подають відомості про пічерні пам'ятки доволі строкато та вибірково, ніби періодично доповнюючи один одного новими даними. Зокрема, Я. Головацький у контексті інформативних повідомлень про Крехівський, Страдчанський, Розгірчанський пічерні монастири також наводить інформацію про пічерні пам'ятки поблизу Більча, Жулина, Міжгірців, Крутилова, Щирця, Янова та інші, які вже давно перестали існувати. Велика кількість пічерних історико-культурних пам'яток перебувала поза їхньою увагою.

Цінне інформативне доповнення до цієї проблематики – робота польського дослідника Артура Грушецького «*O jaskiniach na przestrzeni od Karpat po Baltik*» [Gruszeckij, 1878, с. 329–372]. Окреме місце автор відводить найбільш значним пічерним пам'яткам межиріччя Дністра та Прута. Серед них згадує давно зниклі внаслідок руйнувань пічерні порожнини в с. Спас, Сарники, Біще, Триголова (Триголоватка) та пам'ятки в ур. Лісок, Хотинеж, Ісаців, Черняк, Оленину пічери біля Чортівця, пічери поблизу с. Жабокруки в Городенківському повіті, у с. Кунасівці та с. Рацкові над Дністром, в с. Буйному, що біля Станіславова, у Львові на Замковій горі, пічерні порожнини в с. Черче, а також повітовому містечку Бужеськ та ін. [Gruszeckij, 1878, с. 338–345].

Опираючись на дані топоніміки, усну інформацію мешканців населених пунктів, перекази, які тут побувають, можна твердити, що більшість наведених пічерних пам'яток належала чернецтву. Зокрема, мешканці с. Біще Бережанського р-ну Тернопільської обл. стверджували про існування в давнину поблизу села пічерного монастиря. Однак точне місце його розташування невідоме. Теж саме я почув у с. Сарники Рогатинського р-ну Івано-Франківської обл., а також в селі Підмонастир Пустомитівського р-ну на Львівщині, котре, ймовірно, свою назву одержало від давнього монастиря, поблизу якого було закладено поселення.

Іноді автори публікацій вказують на різні типи пічерних порожнин. Зокрема, у праці В. Деметрикевича побіжно згадано гроти біля Бубнища, Труханова, Урича та Розгірча Стрийського повіту, поблизу Крехова Жовківського повіту, Меджигір Рогатинського повіту, Порохової Бучацького повіту, Сільця Станіславівського повіту, Янова Городецького повіту й ін. [Demetrykiewicz, 1903, с. 51–52]. Проте жодних результатів наукових досліджень автор не наводить. Багато пічерних пам'яток із вказаних у праці В. Деметрикевича зараз фактично не існують. Отже, Галичина колись була рясно вкрита пічерними пам'ятками. Проте значна їхня кількість під впливом різних чинників припинила існування.

Останнім часом в Україні та за кордоном із різних питань середньовічної чернечої проблематики Галичини з'явилася низка цікавих робіт Т. Бобровського [Бобровський, 2002, с. 12–15], П. Нечитайла [Нечитайло, 2004, с. 199–203], Б. Рідуша [Рідуш, 2000, с. 46–51], Р. Береста [Берест, 2011] та ін.

Від найдавніших часів історії людства пічерні порожнини мали різне призначення. Їхню ідентифікацію варто проводити на основі спеціально розробленої комплексної методики виконання пічерних досліджень, опираючись на статутні правила існування чернечтва, відомості інших дисциплін та отримані результати спелеологічних обстежень пам'ятки. Ця методика дає змогу не тільки відділити чернечу пічерну спадщину від загальної маси наявних

печерних порожнин, а й встановити колишню організаційну належність мешканців камер, особливості спорудження пам'яток, їх типологічний вид тощо [Берест, 2012, с. 76–110].

Важливе місце у процесі ідентифікації пам'яток печерного чернечтва займають топонімічні відомості й матеріали, здебільша сконцентровані в назвах урочищ. Показово, що окремі пам'ятки, розташовані навіть далеко за межами населених пунктів, ще й досі зберігають властиві для чернечтва топонімічні назви («Печерний монастир», «Монаший грот», «Чернеча хата», «Печера самітника», «Схимницькі келії» тощо).

У більшості невеликі підземні житлові споруди належали ченцям – представникам підземного аскетизму. Від часу утвердження християнства на землях Русі християнський аскетизм став «вагомим чинником протистояння давнім язичницьким традиціям та архаїчному суспільному світогляду східних слов'ян, які наприкінці Х ст. мали давні та глибокі корені» [Берест, 2011, с. 79–80].

У площині складних умов існування пічерного чернецтва виникають різні питання. Беручи до уваги особливості доби Середньовіччя та умови існування українського населення в середні віки, можна твердити, що більшість пічерних камер мала переваги над наземними спорудами. Передовсім вони були малопомітними на місцевості. Перебуваючи переважно в підніжжі гірських пагорбів, пічерні споруди були захищені від вітру та холоду.

Але чи реально було перебувати в них у холодні пори року? На думку найстаршого ченця Унівської Святоуспенської лаври еромонаха о. Гедеона, для утеплення пічерних споруд використовували сухе сіно, яким заповнювали камери. Таку практику використовувало багато ченців у ХХ ст., опинившись у засланні чи тaborах ГУЛАГу. Часто до висушеного травостою добавляли різні лікувальні трави, які піднімали й підтримували імунітет організму.

Як вказують дослідники, особливим аскетизм на українських землях став не лише завдяки суворим кліматичним умовам, а й настановам, які дав преподобний Антоній Печерський. Неймовірними фізичними зусиллями, терпимістю та силою волі ченці досягали стійкості до зовнішніх стихій, і самітницьке проживання в підземних печерах навіть у теплі періоди року ставало подвигом інока.

Дослідження свідчать, що найбільшого поширення на Прикарпатті набули невеликі печерні споруди банеподібної форми, у яких ченці вели сидячий спосіб життя. Такі печерні камери чорноризців давньоруські автори в писемних повідомленнях називали «седаліша». Цікаво, що ще в перших монастирях Фівайди, засновник яких Пафомій Великий, ченцям було заборонено користуватися ліжком для ноочівлі – лише в сидячий спосіб.

Як свідчать результати вивчення багатьох пам'яток, печерний аскетизм у середні віки на галицьких землях мав значне поширення. Найчастіше печерні келії аскетів трапляються поблизу печерних монастирів. Так, у недалеких околицях Стадчанського печерного монастиря виявлено дев'ять одноосібних камер. Більшість із них зазнала руйнувань. Однак достеменно назвати точну кількість камер аскетів у середні віки на землях Галичини чи поблизу того чи того монастиря зараз неможливо. Хоча зауважу, що лише в недалеких околицях районного містечка Миколаїв, що на Львівщині, зафіксовано понад 200 печерних порожнин. Значна їх кількість у середні віки належала чернецтву. Найбільше камер розміщено в місцях виступу кам'яної основи на поверхню поблизу с. Воля Велика, Дубрава, Ілів, Поляна, Тростянець, Луб'яна, містечка Миколаїв та ін. [Корчинський, 2011, с. 232–256].

Близько 10 печерних камер біля с. Луб'яна розташовано із західного боку гористого масиву, що виступає на поверхню, – у його підніжжя (рис. 1). На вершині гористого виступу – парафіяльна церква і, як пам'ятку про давній монастир, встановлено високий металевий хрест.

Щодо печерних споруд, то на практиці трапляються різні форми вхідних отворів, але найчастіше – округлої форми (рис. 2), що нетрадиційно та непрактично для господарського використання населенням. Округлі вхідні отвори властиві для печерних споруд аскетів не



Рис. 1. Печерні камери біля с. Луб'яна Миколаївського р-ну Львівської обл.

Fig. 1. Cave chambers near Lubyana, Mykolaiv district, Lviv region

тільки на українських землях. При потребі їх закривали за допомогою околоту сіна чи соломи. У багатьох випадках форма вхідного отвору безпосередньо залежала від природних умов формування кам'яного масиву. Типологічно їх можна означувати як округлі, овальні, підтрикутні, прямокутні, квадратні, приплюснуті тощо.

Вхідні отвори в житлові камери анахоретів невеликі та специфічно звужені. Ймовірно, такими їх робили з метою забезпечення непомітного існування та збереження тепла.

У житлових камерах анахоретів жодного разу не вдалося виявити віконних, димохідних, стічних, вентиляційних чи інших отворів. Вхід у пічерну камеру мав універсальне призначення: крім входу та виходу, одночасно слугував для освітлення, доступу повітря, вентиляції тощо.

Появу різних специфічних форм пічерних камер аскетів треба пов'язувати з природно-кліматичними особливостями архаїчного Карпатського масиву та кам'яних виступів Прикарпаття, де трапляються глибокі природні тріщини, кам'яні природні порожнини, утворені внаслідок ерозійних процесів, заляганням м'яких пластів гіпсово-вапнякових відкладів у загальній стратиграфії та ін.

Значна кількість пічерних камер біля Луб'яної має ознаки чернечого перебування. Передовсім це просторова орієнтація пам'яток, що відповідає вимогам християнського канону спорудження культових споруд. Хоча треба зауважити, що в окремих випадках трапляються незначні відхилення від догми. Неодмінний атрибут пічерної камери – культова ніша, яку зазвичай вирубували у східній стінці келії. На пам'ятках вони попадаються різного розміру. Традиційно їхня верхня частина має овальну форму, а нижня – зроблена у вигляді рівної горизонтальної полички (рис. 3).

У нішу на поличку ставили лампадку, іконку чи мощі святого покровителя, символ віри або інші культові атрибути. Традиційно молитва відбувалася при горінні лампадки. Часто цю функцію виконували т. зв. смоляки – просочені смолою кусочки коренів хвойних дерев. Про практичне функціонування ніш камер свідчить наявність кіптяви у верхній частині нішоподібного заглиблення, залишки «розлитої» смоли-живиці на поличці й ін. Іноді в заглибленні ніш вирубували хрестограми, християнські символи, знаки тощо.



Рис. 2. Вхід у пічерну камеру
Fig. 2. Entrance to a cave chamber

Пічерні камери мали різні розміри. Крім одноосібних пічерних споруд, трапляються порожнини більших розмірів. Іноді вони могли помістити кілька людей. Такі великі камери з культовими нішами є поблизу пічерних монастирів у Страдчі й Розірчи [Берест, 2011, с. 125]. Про кількість мешканців пічерної камери може свідчити число культових ніш. Адже кожен інок мав свого святого покровителя, іконка якого стояла в ніші, і він присвячував їйому щоденну молитву. Якщо в пічерній камері є дві й більше культових ніш, то це могло бути пічерне житло ченців-келіотів. Вони порушували статутні правила і проживали в одній камері по кілька осіб, що заборонялося статутному чернецтву.

Крім цього, у середньовічних келіотів житлова камера могла одночасно слугувати трапезною і навіть храмом. Як стверджував Іван Огієнко, своїм існуванням келіотство не відповідало статутним положенням чернецтва, грубо їх порушуючи, але через нього пройшли майже всі чернечі обителі Київської Русі [Огієнко, 2002, с. 91].

Як свідчать писемні джерела, у Середньовіччі на галицьких землях з'явилися скити – об'єднання мешканців кількох келій для спільногоЖиття. Ченці скиту, за дозволом ігумена свого монастиря, обирали собі настоятеля. Тут вони дотримувалися суверої самотності та стриманості. Іноді скити називали лаврами [Огієнко, 2002, с. 91–92].

Митрополит Іларіон також виділяє монахи «кіновіяльні чи спільножитні та ідіоритми чи своєжитні» чернечі общини [Огієнко, 2002, с. 92]. Кіновія – це «форма общинного організаційного устрою монастирів, у яких дотримувалися вимог Типікону. Їжу, одяг, виробничий інвентар ченці отримували від монастиря, за розпорядженням настоятеля,



Рис. 3. Культова ниша

Fig. 3. Ritual niche

а зі свого боку, усю свою працю віддавали на загальну потребу чернечої общини. Тобто у чорноризців кіновій їжа, одежда, праця, молитва були спільними – все набуте віддавалося монастирю [Огієнко, 2002, с. 92].

Ідіоритм – це «особливий тип організаційного устрою середньовічних монастирів у яких була поширенна приватна власність, особиста свобода дій». Ченці в ідіоритмах не жили спільножитно – кожен із них мав власне господарство, окрім їжу, одяг та іншу власність. В ідіоритмах загальним було лише богослужіння та кладовище [Огієнко, 2002, с. 92]. Ігумен мав обмежену владу (лише в церкві), обирається на рік. Фактично, у таких монастирях керував собор ченців-старійшин. Серед ідіоритмічних монастирів Галичини «можна виділити дві групи. Одну з них представляють ідіоритми, у яких постійно проживали ченці, іншу – коли монахи жили за межами своєї монастирської обителі. Виразною тенденцією ідіоритмів у чернечому житті виступала міграція з одного монастиря в інший. Можливо, переміщення ченців відбувалося у пошуках кращих та вигідніших для себе умов» [Берест, 2011, с. 249–250].

Ідіоритми існували без уставів (статутів), правила поведінки та життя ченців визначали і встановлювали самостійно. Особливого розмаху це явище набуло в XIV–XV ст., коли церковна влада переживала складні часи. Монахи мали гроші, цінності, худобу, землю й іншу приватну власність, що можна було розвивати. Це, звичайно, стало «грубим порушенням положень



Рис. 4. Печерна пам'ятка біля с. Руда Рогатинського р-ну Івано-Франківської обл.

Fig. 4. Cave site near Ruda, Rogatyn district, Ivano-Frankivsk region

Типікону про убогість, ставлення ченця до багатства та до матеріальних цінностей, що зазнало відображення у ст. 10, 12, 13 чернечих «Правил...» митрополита Велямина Рутського» [Берест, 2011, с. 249–250]. Проте ідіоритмів у Галичині було небагато. Здебільша домінували келіотські й кіновіальні чернечі обителі.

Так, чернечі печерні споруди – це відображення розмаїття способу існування ченця чи общини. Для аскетів, самітників, відлюдників притаманними були невеличкі одноосібні камери, зазвичай сидячого типу, а для чернечих общин – більші споруди, здатні помістити кілька осіб і забезпечити різні їхні потреби.

Великою проблемою було і залишається питання охорони культурної спадщини. Помітної шкоди їй завдають не тільки атмосферні опади, температурні коливання, ерозія та вивітрювання, а й людський чинник. На пам'ятках появляються різні написи. Для прикладу можна навести невелику чернечу оселю в лісовому масиві біля с. Руда Рогатинського р-ну Івано-Франківської обл. (рис. 4).

За твердженням мешканців села ще в 30-х роках минулого століття там проживав чернець-самітник. Від часу її обстеження львівським дослідником Миколою Бандрівським [Бандрівський, 1995, с. 11–13] досі пам'ятка зазнала нищівних руйнувань. Там з'явилося не менше 10 вирізьблених у камені нових недоречних написів, які свідчать про варварське ставлення громадян до національної історико-культурної спадщини. Ця пам'ятка



Рис. 5. Напівзруйнована печерна пам'ятка біля Миколаєва

Fig. 5. Partially destroyed cave site near Mykolaiv



Рис. 6. Напівзруйнована печерна пам'ятка біля Миколаєва

Fig. 6. Partially destroyed cave site near Mykolaiv

належить до общинних чернечих жител келіотського типу. Всередині виділяється невеличка вівтарна частина, наявні пристінна лава, культові ніші, властиві піщаним храмам. Додатковим елементом «цивілізації» ймовірно її останнього мешканця стали рівно вирізані в камені отвори для встановлення дверей та вікон.

Вказані пам'ятки могли б успішно слугувати потребам розвитку краєзнавства, туризму, виховання на рівні об'єднаної територіальної громади (ОТГ), району чи області. Проте тривалий період вона залишаються маловідомою спорудою навіть для місцевих мешканців.



Рис. 7 Напівзруйнована печерна пам'ятка біля Миколаєва

Fig. 7. Partially destroyed cave site near Mykolaiv

На грані зникнення в Галичині зараз перебуває велика кількість піщаних пам'яток. Державні структури й товариства, які мали б опікуватися охороною історичної спадщини, виявилися інертними та недієздатними. Від окремих келій, унаслідок добування каменю та неоправданих руйнувань, залишилися контури споруд, але її вони не дають зможи у вертикальному перерізі ідентифікувати споруду, встановити її тип, форму, розміри тощо. Для прикладу наведу кілька знищених пам'яток, виявлених в околицях Миколаєва (рис. 5–7).

Отже, відсутність писемних свідчень про середньовічне піщанництво в Галичині, знищівне безвідповідальне руйнування пам'яток із боку населення й організацій, що відбувається особливо активно впродовж останніх десятиліть, нехтування проблемою охорони історико-культурних пам'яток, бездіяльність та безпорадність місцевих органів влади гостро ставлять питання про потребу комплексного історико-археологічного вивчення піщаної піщаної спадщини, а також її збереження для прийдешніх поколінь.

ЛІТЕРАТУРА

- Антонович, В. О. (1886). О скальних пещерах на берегу Днестра в Подольской губернии. *Труды VI Археологического съезда, 1*, 86–102.
- Берест, І. (2015). *Перша світова війна на землях Східної Галичини та Західної Волині*. Львів: Вид-во УАД.
- Берест, Р. (2011). *Середньовічні монастири Галичини: житло і побут*. Львів: Вид-во у-ту «Львівська політехніка».
- Берест, Р. (2009). Археологічна наука про форми, види та типи існування середньовічного чернецтва в Галичині. *Археологічні дослідження Львівського університету, 12*, 102–114.
- Берест, Р. (2012). *Історико-культурна спадщина чернецтва Прикарпаття та методика її наукового дослідження: Методичний посібник*. Львів: Вид-во у-ту «Львівська Політехніка».
- Бобровський, Т. (2002). Житлові споруди давньоруських печерних монастирів. *Пам'ятки християнської культури Чернігівщини*. Чернігів, 12–15.
- Булик, Н. (2014). Львівська археологія XIX – початку ХХ століття: дослідники, наукові установи, музеї. Львів.
- Булик, Н. (2017) Археологія і влада: діяльність археологів Наукового товариства імені Шевченка в контексті пам'яtkохоронної реформи 1928 року. *Матеріали і дослідження з археології Прикарпаття і Волині, 21*, 258–284.
- Головацкий, Я. (1871). Объ изслѣдованіи памятниковъ русской старины, сохранившихся въ Галичинѣ и Буковинѣ. *Труды Первого Археологического съезда въ Москвѣ*. Москва, 219–242.
- Карпович, В. (1930). Скальний монастир у Розгірчі. *Записки Чина св. Василія Великого, 3(3–4)*, 562–566.
- Корчинський, О. (2011). Про печери і печерні комплекси в місті Миколаєві на Львівщині. *Матеріали і дослідження з археології Прикарпаття і Волині, 15*, 232–256.
- Нечтайло, П. О. (2004). Культові християнські печерні споруди в Середньому Подністров'ї. Сакральні споруди у житті суспільства: історія і сьогодення. *Матеріали Другої міжнародної науково-практичної конференції «Софійські читання*. Київ, 27–28 листопада 2003 р. Київ, 199–203.
- Патерик Киевского Печерского монастыря. (1911). Санктпетербург.
- Петрушевич, А. (1853). Об уничтоженных львовских монастырях. *Галицкий исторический сборник, 1*, 22–28.
- Площанський, В. А. (1867). О Монастырѣ и Церквахъ Дрогобицкихъ. *Науковый сборник Галицко-Русской Матицы. Львовъ*, 179–188.
- Рідуш, Б. (2000). Печерні монастири Подністров'я. Середньовічна Європа: погляд з кінця ХХ ст. *Матеріали Міжнародної наукової конференції*. Чернівці, 46–51.
- Целевич, Ю. (1887). *Исторія Скиту Манявского вразъ зъ Зборникомъ грамотъ, листовъ и деякихъ судовыхъ документовъ дотычныхъ того монастыря*. Львовъ.
- Wagilewicz, J. (1843). Berda w Uryczu. *Biblioteka naukowego zakladu Ossolinskich, 6*, 151–168.
- Gruszeckij, A. (1878). O Jaskiniach na przestrzeni od Karpat po Baltik. *Biblioteka Warszawska, 4*, 329–352.
- Demetrykiewicz, W. (1903). Groty wykute w skałach Galicji Wschodniej pod względem archeologicznym. *Materiały Antropologiczno-Archeologiczne i Etnograficzne, 6*, 51–91.
- Kirkor, A. H. (1876). Pokucie pod względem archeologicznym. Badania z r. 1874. *Rozprawy i sprawozdania z posiedzeń wydziału historyczno-filozoficznego Akademii Umiejętności, 5*, 209–315.

REFERENCES

- Antonovich, V. O. (1886). О скал'nih peshherah na beregu Dnestra v Podol'skoj gubernii. *Trudy VI Arheologicheskogo sezda, 1*, 86–102. (in Russian).
- Berest, I. (2015). *Persha svitova viina na zemliakh Skhidnoi Halychyny ta Zakhidnoi Volyni*. Lviv: Vyd-vo UAD. (in Ukrainian).

- Berest, R. (2011). *Serednovichni monastyri Halychyny: zhytlo i pobut*. Lviv: Vyd-vo u-tu «Lvivska politekhnika». (in Ukrainian).
- Berest, R. (2009). Arkheolohichna nauka pro formy, vydy ta typy isnuvannia serednovichnogo chernetstva v Halychyni. *Arkheolohichni doslidzhennia Lvivskoho universytetu*, 12, 102–114. (in Ukrainian).
- Berest, R. (2012). *Istoryko-kulturna spadshchyna chernetstva Prykarpattia ta metodyka yii naukovoho doslidzhennia: Metodychnyi posibnyk*. Lviv: Vyd-vo u-tu «Lvivska Politekhnika». (in Ukrainian).
- Bobrovskyi, T. (2002). Zhytlovi sporudy davnoruskykh pechernykh monastyrov. *Pam'iatky khrystyianskoi kultury Chernihivshchyny*. Chernihiv, 12–15. (in Ukrainian).
- Bulyk, N. (2014). *Lvivska arkheolohiia XIX – pochatku XX stolittia: doslidnyky, naukovi ustanyovy, muzei*. Lviv. (in Ukrainian).
- Bulyk, N. (2017) Arkheolohiia i vlada: diialnist arkheolohiv Naukovoho tovarystva imeni Shevchenka v konteksti pam'iatkookhoronnoi reformy 1928 roku. *Materials and studies on archaeology of Sub-Carpathian and Volhynian area*, 21, 258–284. (in Ukrainian).
- Holovatskyi, Ya. (1871). Ob izsldovaniy pamiatnykov russkoi stariny, sokhranivshykh v Halychyne i Bukovynе. *Trudy Pervogo Arkheologicheskago s'ezda v Moskve*. Moskva, 219–242. (in Russian).
- Karpovych, V. (1930). Skalnyi monastyr u Rozghirchi. *Zapysky Chyna sv. Vasylia Velykoho*, 3(3–4), 562–566. (in Ukrainian).
- Korchynskyi, O. (2011). Pro pechery i pecherni kompleksy v misti Mykolaievi na Lvivshchyni. *Materials and studies on archaeology of Sub-Carpathian and Volhynian area*, 15, 232–256. (in Ukrainian).
- Nechytailo, P. O. (2004). Kultovi khrystyianski pecherni sporudy v Serednomu Podnistrov'i. Sakralni sporudy u zhytti suspilstva: istoriia i sohodennia. *Materialy Druhoi mizhnarodnoi naukovo-praktychnoi konferentsii «Sofiiski chytannia»*. Kyiv, 27–28 lystopada 2003 r. Kyiv, 199–203. (in Ukrainian).
- Pateryk Kyevskogo Pecherskogo monastyria. (1911). Sanktpeterburg. (in Russian).
- Petrushevich, A. (1853). Ob unichtozhennyh l'vovskih monastyrjah. *Galickij istoricheskiy sbornik*, 1, 22–28. (in Russian).
- Ploshchanskij, V. A. (1867). O Monastyr i Cerkvah Drogobichskih. *Naukovyj sbornik Galicko-Russkoj Maticy*. L'vov, 179–188. (in Russian).
- Ridush, B. (2000). Pecherni monastyri Podnistrov'ia. Serednovichna Yevropa: pohliad z kintsia XX st. *Materialy Mizhnarodnoi naukovoї konferentsii*. Chernivtsi, 46–51. (in Ukrainian).
- Celevich, Ju. (1887). Istorija Skitu Manjavskogo vraz z Zbornikom gramot, listov i dejakih sudovyh dokumentov dotychnyh togo monastyrja. L'vov. (in Russian).
- Wagilewicz, J. (1843). Berda w Uryczu. *Biblioteka naukowego zakladu Ossolinskich*, 6, 151–168. (in Polish).
- Gruszeckij, A. (1878). O Jaskiniach na przestrzeni od Karpat po Baltik. *Biblioteka Warszawska*, 4, 329–352. (in Polish).
- Demetrykiewicz, W. (1903). Groty wykute w skałach Galicji Wschodniej pod względem archeologicznym. *Materyał Antropologiczno-Archeologiczne i Etnograficzne*, 6, 51–91. (in Polish).
- Kirkor, A. H. (1876). Pokucie pod względem archeologicznym. Badania z r. 1874. *Rozprawy i sprawozdania z posiedzeń wydziału historyczno-filozoficznego Akademii Umiejętności*, 5, 209–315. (in Polish).

Стаття: надійшла до редакції 17.09.2020
прийнята до друку 15.10.2020

**CAVE MONASTERY OF GALICIA: THE PROBLEM OF INTERPRETATION,
LOCALIZATION AND PROTECTION**

Roman BEREST

*Ivan Franko National University of Lviv,
Mentsynskogo Str., 8, 79009, Lviv, Ukraine,
e-mail: Berest_liet@ukr.net*

The problem of the little-known, complex and multifaceted history of the medieval cave monasticism of Galicia is raised. In the most difficult period of national history, it defended the basic principles and principles of national dignity, social tolerance, Christian spirit and upbringing in far from difficult conditions.

Based on the results of archeological and speleological researches of a number of monuments, the existence of a significant variety of cave monuments in Galician lands (cult altars, churches, monasteries, proto-monastery houses, cells of hermits, ascetics, etc.) was noted. In the context of the presentation of the material, the peculiarities of the organizational structure of medieval monasticism, ways and reasons of development and decline of monastic communities are considered. There are also the main features and types of cave dwellings of statutory monasticism, buildings characteristic of ascetics, kinovites, keliots, idiorhythms, which are almost unknown in historical science and can be a significant addition to the treasury of national historical and cultural heritage.

The difficult problem of preserving the cave heritage of medieval monasticism is emphasized. In comparison with the information of the authors of the XIX century at present, many monuments of cave monasticism have long disappeared or suffered irreparable damage under the influence of natural, anthropogenic and other factors. Preservation of the national historical and cultural heritage should become an important and urgent task of the relevant social structures.

Key words: cave cavities, cells, localization, interpretation, historical and cultural monuments.